CENTRE CULTURAL LO CASINO

Denominació de l'espai	Sala 1 d'Octubre
Aforament	396 localitats

DIMENSIONS ESCENARI

Escenari	8,0m de ample x 5,4m de fondo x 4,5m fins a bambalines
Embocadura	11,9m
Espatlles	Tenim 3 espatlles a banda i banda de 3,9m
Pinta	A 7,5m d'altura

EQUIPAMENT DE SO I VÍDEO

- P.A. L+R KV2 SL412
- Subgreus L+R KV2 SL2.15
- 2 monitors JBL Eon 300 al escenari con possibilitat de incorporar-hi trípodes en ells.
- Tot el sistema d'altaveus disposa de les seves respectives etapes.
- Taula digital Midas M32R Live
    - Entrades:
        - 16 canals d'entrada (tots es poden patchejar des de l'escenari)
    - Sortides
        - Master L+R
        - 8 sortides XLR
        - Una sortida per a monitors
- Caixa d'escenari digital Midas DL16 amb 16 entrades i 8 sorties XLR analògiques servobalancejades.
- 2 DI's dBx
- Cablejat necessari pel seu ús habitual.
- 1 micròfon sense fi de mà AKG.
- 4 micròfons de corbata AKG
- 2 micròfons de diadema
- 6 micròfons amb cable de girafa
- Pantalla motoritzada format FLAT

NOTA: Tenim 1 emissor Shure de 4 puntes per 1 diadema i 2 emissors AKG de 3 puntes que es poden utilitzar per emparellar l'altra diadema, o el micròfons de corbata

Projector sala

- Model: Panasonic PT-VZ570
- Brillantor: 4500 lúmens ANSI
- Tecnologia de projecció: LCD
- Resolució original: WUXGA (1920X1200)
- Compatibilitat de la dimensió de pantalla: 30' – 300'
- Tipus de làmpada: UHM
- Correcció trapezoïdal horitzontal: 30º
- Correcció trapezoïdal vertical: 25º
- Senyal analògica: NTSC, NTSC 4.43, PAL, PAL 60, PAL M, PAL N, SECAM

EQUIPAMENT IL·LUMINACIÓ

Focus i projectors

- 13 PC (1200W) *CCT Starlette 1200 PEBB*
- 4 Fresnels (1200W) *CCT Starlette 1000 FR*
- 8 Retalls (650W) CCT Ligthing Freedom 15/32º - Guillotines: 21 unitats
- 4 PAR LED (RGB de 3 canals) Marl SuperParLed 336
- 2 PAR 64 CP 62 (òptica glaçada)

Regulació i control
– Taula de llums programable amb sub-masters *Lite-Puter CX-12 96Ch DMX* – 24 canals de dimmer duplicats de 2kW cadascun – Llum de sala regulable des de cabina (no per dimmer). Només es pot regular la zona de platea. Tant la zona de sota llotja com de la llotja no son regulables (veure plànol de sala).

Instal·lació
– 3 barres sobre l'escenari (motoritzades) – 1 barra sobre platea (motoritzada) – Connexions a dimmer a peu de cameta

Altres
– 15 viseres – 25 portafiltres – 1 portagobos (retall)

EQUIPAMENT ESCÈNIC	
Vares	Un total de 4 vares motoritzades, 3 de les quals estan a l'escenari y l'altra està a platea. Ordenes des de platea a fons d'escenari: - Vara platea: 12 connectors a dimmer + 13 connectors XLR - Vara 1: 18 connectors a dimmer + 12 connectors a corrent directa y els seus respectius 12 connectors XLR - Vara 2: 18 connectors a dimmer + 12 connectors a corrent directa y els seus respectius 12 connectors XLR - Vara 3: 11 connectors a dimmer + 8 connectors a corrent directa y els seus respectius 8 connectors XLR
Altres	– El teló d'embocadura és motoritzat i es pot obrir i tancar, tant des del lateral dret (mirant des de platea), com des de la cabina de control. – Les llums del sostre que cobreixen platea són halògenes (al igual que les de la resta de la sala) y es poden regular amb intensitat o obrir/tancar des de cabina. – Tenim 2 connectors HDMI, en els quals es poden connectar equips a l'escenari o a cabina de control. – Tenim un backstage darrera del teló de fons amb forma triangula, amb un ample de 10m i un fons màxim de 4,6m. Des d'aquest, podem accedir mitjançant unes escales secundàries a camerinos que estan al pis superior. – El terra de l'escenari és de llistons de fusta natural folrat amb una fina moqueta de color gris fosc. – La sala disposa de calefacció i aire condicionat .

ALTRES SERVEIS	
Zona de carga i descàrrega (dimensions)	Disposem de 3 zones carga i descàrrega per la part posterior de l'edifici. Totes elles estan situades al Carrer de la Sèquia. Ordenades de la primera que comunica amb el Carrer Davant: 1. Té un accés directe a platea amb un ample de 1,64m x 2'00m d'alt. Té un petit desnivell inicial de 5cm des de peu de carrer y posteriorment una petita pendent per, finalment passar un passadís i arribar a platea. 2. Té un desnivell de 1,73m amb un ample d'entrada de 2,16m x 1,68 d'alt y té accés directe a escenari. 3. Té accés directe a platea amb un ample de 1,85m x 2,00m d'alt. Té un desnivell inicial de 5cm des de peu de carrer, també una petita pendent inicial més pronunciada que la número 1 que arriba a peu de platea.

	A la part davantera de l'edifici (Carrer Major 84-86), tenim una zona de carga i descarrega amb un ample de 1,65m x 2,00 d'alt.
Camerinos (nº i capacitat)	Disposem de 4 camerinos de diferents capacitats: 1. Capacitat per a 5 persones amb un vidre a la paret principal il·luminat amb làmpades de llum càlida. Disposa de dutxa amb aigua calenta i W.C. 2. Capacitat per a 2 persones com un vidre a la paret principal il·luminat amb làmpades de llum càlida. Disposa de dutxa amb aigua calenta i W.C. 3. Capacitat per a 2 persones com un vidre a la paret principal il·luminat amb làmpades de llum càlida. Disposa de dutxa amb aigua calenta i W.C. 4. Capacitat per a 2 persones com un vidre a la paret principal il·luminat amb làmpades de llum càlida. Disposa de dutxa amb aigua calenta i W.C.